



ÚBÈDÀ

FERIA Y FIESTAS
DE
SAN MIGUEL
2 0 1 6



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÚBEDA
ÁREA DE FESTEJOS

Autor: PEDRO LINDEZ - Ilustración: GRÁFICA MONTAÑA - ÚBEDA

Úbeda

Ciudad Patrimonio de la Humanidad



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÚBEDA



FERIA Y FIESTAS DE SAN MIGUEL 2016



Comisión Informativa de Cultura, Educación, Fiestas, Turismo
y Patrimonio de la Humanidad



P R E S I D E N T A

DÑA. ELENA RODRÍGUEZ GARCÍA

V O C A L E S

D. JERÓNIMO GARCÍA RUIZ
D. JUAN RAMÓN MARTOS EXPÓSITO
DÑA. MAGDALENA URRUTIA HIDALGO
D. JOSÉ CARLOS GÓMEZ POISÓN
D. FERNANDO NAVAS RUIZ
D. GERARDO RUIZ DEL MORAL TAUSTE
D. DIEGO DE LA CRUZ MARTÍNEZ LÓPEZ
D. FRANCISCO MENDIETA FERNÁNDEZ

S E C R E T A R I O

D. MANUEL MADRID DELGADO

SALUDO

de la Alcaldesa

Queridos vecinos, queridas vecinas.


Un año más, llega nuestra querida Feria de San Miguel en honor a nuestro patrón. Una festividad que me permite nuevamente dirigirme a todos/as vosotros/as, en estos días tan especiales en los que nuestra ciudad se llena de color, alegría y sirve como excusa para el encuentro entre familiares y amigos, los que están aquí y los que vienen desde fuera para disfrutar de esta maravillosa feria.

Este año, como pasara en el anterior, desde la Concejalía de Festejos se ha realizado un gran esfuerzo para confeccionar una programación a la altura de esta ciudad Patrimonio de la Humanidad. Un esfuerzo que tiene por objetivo que los ubetenses disfruten de espectáculos de calidad y, sobre todo, que nuestra localidad se convierta en un referente para la comarca y la provincia en general.

Por esta razón, no faltarán los espectáculos especialmente dirigidos al público infantil, a los jóvenes, a los mayores, es decir, se ha elaborado una programación dirigida a todos los públicos. Habrá verbenas, representaciones teatrales de calidad, dos corridas de toros dignas de una plaza de primera categoría o conciertos como el de Hugo Salazar, la Húngara, Sergio Contreras, Los Inhumanos, sesiones de dj's,...En fin, una extensa y elaborada relación de actividades, que podrán ver a lo largo de este programa, que esperamos sea del agrado de todos/as los ciudadanos/as, pero, sobre todo, para que disfruten al máximo.

Hace ya poco más de una año que tomamos las riendas de este Ayuntamiento con gran ilusión, pero también con una gran responsabilidad, ya que siempre hemos tenido presente que Úbeda no es una ciudad cualquiera, sino una ciudad Patrimonio de la Humanidad, siendo conscientes de





todas las ventajas y compromisos que ello conllevaba. Bien pues, dentro de esos compromisos, el equipo de gobierno ha estado trabajando en la remodelación del recinto ferial. Una actuación que tiene como objetivo llevar a cabo una intervención integral en este espacio, con el fin de conseguir una verdadera zona multifuncional, que sirva para albergar diferentes actos y actividades que se puedan desarrollar a lo largo del año, pero, además, para gestionar de una manera más óptima los recursos económicos públicos. Y es que, el propósito es realizar una obra definitiva de gran envergadura y no pequeñas intervenciones cada año, que finalmente salen más costosas y no logran adecuar adecuadamente este espacio.

Esta actuación, se pondrá en marcha una vez finalice esta Feria de San Miguel, para que la próxima edición el recinto ferial tenga ya solventadas algunas deficiencias y presente una imagen renovada y más eficiente a la hora de distribuir los espacios reservados a casetas y atracciones.

4

Por otro lado, aprovecho este espacio para agradecer a toda la ciudadanía ubetense que ha participado con ilusión y esfuerzo en la preparación de otra nueva edición de la Feria de San Miguel, renunciando incluso a su tiempo de ocio y diversión para que el resto pueda disfrutar de estos días. Por ello quiero tener una mención especial, como Alcaldesa de esta ciudad, dirigida a caseteros, feriantes, artistas, agentes de los diferentes Cuerpos de Seguridad (Policía Local, Policía Nacional, y Guardia Civil), Protección Civil, Bomberos, Cruz Roja y operarios municipales, que trabajarán intensamente desde el 28 de septiembre hasta el 4 de octubre.

Por último, sólo me queda desearles que disfruten de estas fechas tan señaladas en nuestra ciudad, dejando al margen las preocupaciones y el estrés al que diariamente estamos sometidos/as. Que estos días sólo se reserven para la alegría y la diversión entre familia y amigos ¡Feliz Feria de San Miguel 2016!

ANTONIA OLIVARES MARTÍNEZ
Alcaldesa de Úbeda



SALUDO

del Concejal de Festejos

Otro año más tengo el placer de poder dirigirme a ustedes a través de este saluda y así poder expresarles lo que siente uno por la Feria de San Miguel y lo que pretende con su programación.

Nuestra Feria de San Miguel es la festividad más importante del año, la más antigua de nuestra ciudad, ya que data de 1233. Año tras año mantenemos tradiciones y evolucionamos con las nuevas tendencias. Esa es la esencia, mantener lo nuestro, lo que nuestros antepasados han ido haciendo año tras año y ha marcado la identidad de nuestra ciudad, pero sumando también en cada edición los nuevos gustos y las actividades y espectáculos más novedosos del momento, para que cada generación vaya recordando, entendiendo, manteniendo nuestras tradiciones y sumando su granito de arena para ir consiguiendo una feria aún mejor.

La Feria de San Miguel está pensada y trabajada para que cada ubetense se vea reflejado, se sienta parte de ella y pueda asistir al mayor número de actividades posible. Desde la Concejalía de Festejos se trabaja durante todo el año para conseguir que la programación sea variada y de calidad, dentro de nuestras posibilidades. De esta manera, conseguimos que nuestra Feria de San Miguel no sea una feria para unos pocos, sino para toda la ciudad. Siendo conscientes de la situación tan difícil por la que pasan muchas familias, desde la concejalía buscamos que el mayor número de actividades sean gratuitas o a precios populares. Así intentamos facilitar a nuestros ciudadanos/as el acceso la cultura y a momentos de diversión.

Para la Concejalía de Festejos y la comisión que la forma, es una gran responsabilidad elaborar una programación de una feria tan importante como la nuestra. Para mí, como concejal del área, es un gran reto, un trabajo muy ilusionante y apasionante, ya que todos lo que trabajamos por nuestra feria somos parte de ella y hemos pasado momentos muy entrañables y difíciles de olvidar en algún momento de las ediciones pasadas. Por eso, corporación, trabajadores municipales, colectivos de la ciudad y todo aquel que es partícipe de nuestra feria le pone los cinco sentidos para que sea mejor cada año.



Este año volvemos a poner dos casetas municipales en el recinto ferial. En una de ellas se realizarán dos actuaciones a diario, por un lado habrá una orquesta para amenizar y por otro actuaciones de artistas como Manuel Orta, Amigos de Gines, Nicolás García o la vuelta de la Revista a nuestra programación. En la segunda caseta, pensada para tocar el mayor número de estilos, gustos y edades posibles, también habrá dos actuaciones diarias y contará con conciertos de artistas como La Húngara, Hugo Salazar, Los Aslandticos o Sergio Contreras, y grupos como Los Inhumanos, Planeta 80 o tributos de calidad de grupos como Mecano o Los Beatles, sin olvidarnos de las fiestas para los más jóvenes con conocidos Dj's nacionales y en las que habrá muchos regalos. Toda esta programación será totalmente gratuita.

También hemos preparado una gran programación, amplia y variada, para los más pequeños de la casa, durante todos los días de la feria, en la que el acceso también será gratuito. Este año no pueden perderse la Gran Cabalgata el día 28, que nos deparará grandes sorpresas y pasacalles muy espectaculares. Estoy convencido de que será una gran cabalgata y del gusto de todos.

6 No nos podemos olvidar de la programación cultural. Cada día será distinto y habrá gran peso de nuestros artistas locales, también a precios simbólicos, para que todos puedan disfrutar del mejor humor de Dani Navarro o actuaciones de zarzuela, jazz, flamenco, nuestra banda de música y un gran certamen de tunas.

Y por último, uno de los espectáculos más antiguos de nuestra feria, me quiero referir a los festejos taurinos. Este año, gracias a los cimientos puestos el año pasado, se ha subido un escalón más para poner a Úbeda en la cabecera de la provincia, con unos carteles que sólo se ven en grandes plazas de España. Saliendo al ruedo de San Nicasio espadas como el Juli, Roca Rey, Talavante, entre otros. Además contamos con ganaderías de gran calidad como la de 'Pablo Romero'. Sin duda, unos carteles muy rematados gracias al trabajo realizado durante meses.

No quiero extenderme más y doy paso a que lean atentamente la programación de nuestra Feria de San Miguel 2016. Espero que disfruten junto a familia y amigos de las muchas actividades que se ofertan y así puedan olvidarse por un momento del día a día, y desconectar de los problemas que nos rodean. Estos siete días están cargados de ilusión y diversión. Sólo me queda agradecer enormemente el trabajo que han realizado y que realizarán todos los trabajadores públicos en estas fiestas. Todos los que hemos sido partícipes en la elaboración de estas fiestas deseamos que disfruten de ellas y sean de su agrado ¡FELICES FIESTAS DE SAN MIGUEL 2016!

JERÓNIMO GARCÍA RUIZ
Concejal Delegado de Festejos



ÚBEDA

y sus periferias sabineras

La reciente celebración de las terceras jornadas y concurso “Sabina por aquí” —organizadas por el colectivo “Peor para el Sol” y compuestas por exposiciones, recitales de poesía, conciertos y concursos musicales— me ha traído a la memoria los recuerdos de otras intervenciones y actuaciones del genial cantautor en esta Úbeda de nuestros lares y penares.

Porque, de una forma u otra, su amor a la ciudad ha estado siempre presente en la vida y obra del poeta Joaquín Sabina, hasta el punto de que su mundo personal procede de una experiencia colectiva, como podemos ver en los primeros versos de “Sotanas y coturnos”:

8

*“Mi infancia era un cuartel, una campana
y el babi de los padres salesianos
y el rosario ocho lunes por semana
y los sábados otra de romanos.”*

Precisamente “Una de romanos” se titula una canción que se sitúa en el cine de verano, al aire libre, de la plaza de toros, donde figura como protagonista su novia ubetense “Chispa”:

*“Ella tenía catorce abriles en canal,
sobre las rodillas rebeca para disimular.
Aquel sabor a chocolatina, piel, saliva y sudor...
la carne de gallina me pone en el corazón.”*

Así, o al menos de forma parecida, pasamos muchos ubetenses de los tristes y grises años cincuenta hasta los más horteras y últimos sesenta. A mediados de los setenta (hace ahora justamente cuarenta años) vendría el exilio londinense de nuestro paisano, cuando un grupo de amigos fundamos la Asociación Cultural “Aznaitín”. Aquí estaba de nuevo Joaquín Sabina, que colaboró desde el principio con enorme generosidad, a pesar de haber recibido alguna que otra incomprensión y prohibición. Recuerdo ahora sus primeros conciertos en el Instituto “San



Juan de la Cruz”, así como los maratones musicales que organizaba en septiembre, y que tenían lugar entonces en nuestro coso de San Nicasio, donde cantaron muchos de sus amigos, como Luis Eduardo Aute, Javier Krahe o Hilario Camacho, y grupos de moda y éxito desde “Suburbano” hasta “Coz” de “Las chicas son guerreras”.

Pero aquello se acabó por desgracia nuestra, aunque Joaquín siguió vinculado a Úbeda y “Aznaitín”. Y sirvan como ejemplos su espléndida invitación cuando fuimos a Madrid para ver el “Guernica” o el homenaje que le tributamos en el Parador a fines de los ochenta.

Las últimas actuaciones de Sabina en Úbeda han estado enmarcadas también en las vísperas de nuestras fiestas y situadas en recintos cada vez más amplios, para un mayor número de asistentes. Así, en los noventa, después de recitar su hermoso pregón de feria, cantó por primera vez en el nuevo campo de fútbol de San Miguel. Y ya en los dos mil, después de repetir en nuestra plaza de toros, presentaría en un estadio a rebosar “Vinagre y rosas” y “Dos pájaros de un tiro”, una gira que compartió por medio mundo con Juan Manuel Serrat, y que llegó a Úbeda en la pre-Feria del 2007.

Nunca he visto tanta gente asistiendo a un concierto en nuestra ciudad. Pero lo que comenzó siendo claramente un espectáculo más, terminó convirtiéndose en una gran fiesta de participación popular, sobre todo cuando nuestro amigo Joaquín nos llevaba desde su calle “Melancolía” hasta el barrio de la alegría, parafraseando una de sus canciones más hermosas. Y no estábamos rodeados precisamente de bohemios profesionales, aunque también había algunos, sino de gente normal y familias enteras que se sabían las canciones de memoria y que participaban en una celebración festiva. Lo que parecía inequívoca señal de que los varios miles de ubetenses de distintas generaciones allí presentes teníamos cuerda para rato o, al menos aún seguimos vivos y coleando, como nuestro entrañable y universal cantante.

Aunque quizás no sea cuestión de plantar otra estatua, porque para él escribir y componer algunas de las mejores canciones de nuestro tiempo ha sido, al estilo de su pintura y antes que nada, una distracción, un remedio contra el aburrimiento, una ayuda contra la melancolía. Por eso, como sus seguidores, paisanos y amigos, celebramos su reconocimiento artístico y musical internacional y su merecidísimo título de hijo predilecto de nuestra ciudad.

RAFAEL BELLÓN ZURITA
Cronista Oficial de Úbeda



SALUDO

del Pregonero

*“Un barrio de alfareros son los recuerdos de mi infancia,
jugando entre tejas, lebrillos y pucheros;
Calle Valencia, Mandrona y Plaza de los Olleros,
otoño, feria, del membrillo recuerdo su fragancia.”*

Como un enfermo que ha recuperado su salud. Igual que el preso que queda en libertad. Como un chiquillo con zapatos nuevos... Así me siento yo al poder dirigirme a mis paisanos y al pueblo que tanto siento y quiero.

Agradecer a la Corporación Municipal su confianza en mi persona para elegirme Pregonero de la Feria y Fiestas de San Miguel 2016 y en particular a Diego de la Cruz Martínez como portavoz del grupo que me ha propuesto: Izquierda Unida.

Ser ubetense no implica, solo, el haber nacido aquí sino sentirse de aquí. Pocos ubetenses en los últimos años se han pateado las calles, plazas, callejones y plazoletas de Úbeda tantas veces como el que escribe. Es cierto que ahora tengo tiempo y fuerzas, pero mi sentimiento y mi compromiso con Úbeda me hace cada día “ir a su encuentro”, como diría Juan Bellón, sin poder remediarlo.

Cualquier ubetense puede dirigirse a sus paisanos para desearles felicidad y diversión en estos días; en nombre de todos transmito ese deseo: divertirse y vivir a tope, mirando de reojo los problemas que diariamente nos acechan.

Como todo, el paso del tiempo trae evolución, y la evolución trae cambios... Ya quedaron atrás aquellas ferias del “ganao” cerca de la Ermita del Paje, se perdieron aquellos espectaculares carteles de flamenco y toros.

11





Aquellos aromas de pollo asado, patatas y garrapiñadas se concentran ahora en las cerradas casetas.

Coincide nuestra Feria con la despedida del verano y sus agobios y nos sirve para afrontar con entusiasmo el año laboral que se avecina. Así pues, divirtámonos cada cual a su manera. Los que ya tenemos una edad, sacando al “zangalitrón” que llevamos dentro y que se quedó atrapado en nuestra infancia y a los más jóvenes, disfrutad y vivid, pero poniendo una pizca de solidaridad, respeto y tolerancia y sobre todo sentido común para evitar que vuestras hormonas destruyan a vuestras neuronas.

¡¡¡VIVA SAN MIGUEL 2016!!!

JOSÉ RAMÓN “PEPO” MOLINA DELGADO

*Pregonero de la Feria y Fiestas
de San Miguel 2016*

LA FERIA

de Juan Pasquau

1950.— *En los pueblos y ciudades, la feria es la alegría que “costea” el Ayuntamiento para la diversión de todos. Es la gira ideal organizada por el Municipio para alejar un poco a los ciudadanos del emplazamiento de sus preocupaciones habituales. Todo el mundo puede ir a beber felicidad a la feria, como a beber agua en el caño de la fuente. Todo el mundo puede viajar en la feria... haciéndose la ilusión de que camina hacia las remotas regiones de la dicha. La feria, barata y generosa, —ancha— es como un autobús: para todo el que quiera ocuparla... Fue, quizás, la primera institución democrática, el primer bien comunal.*

Quizás se trata, en verdad, de la única democracia posible. Pocas cosas como la diversión acercan a los hombres. Las fiestas lubrican el engranaje social; suavizan las bisagras de la simpatía, frecuentemente inmovilizadas de herrumbre; tienen puentes cordiales facilitando el tránsito de las almas, el mutuo conocimiento, la comprensión recíproca.

* * *

1951.— *Quizás la feria no es nada más que una pequeña felicidad disfrazada de infierno —de huracán— para más risa. Es un traje de colorines, payasal, que todas las ciudades guardan en el “arca de la tradición” para ponérselo una vez al año. Lo malo es que ya está, la telilla, un poco gastada... En todas partes el programa de festejos es el mismo que el del “año pasado”, con un pequeño zurcidito nuevo, lavado y vuelto a planchar.*

* * *

1955.— *De pronto —¿quién sabe?— se interpola en la feria un chaparroncito. La gente que se divierte, suele ser cobarde en su diversión. Porque caen unas gotas, dejan a la feria reluciente de lluvia y de luces, sola, amenazada por un ábrego incipiente que ensaya sus melodías de otoño.*

¡Desagradecidos!

* * *

1959.— *Después del 9 de septiembre —cansancio de quedarnos sin la Virgen de Guadalupe— Úbeda se encierra en su paréntesis de Septiembre, antes de prorrumper en su parrafada jocunda de la Feria y Fiestas de San Miguel. Metida en su paréntesis, Úbeda prepara el discurso de su oficial alegría. Si el otoño, detrás de la esquina de San Miguel, no preparase al mismo tiempo su sinfonía de viento y lluvia... Hay una carrera forzada, un “sprint” del Otoño y de los Gigantes*



para ver quién llega primero. Casi siempre llegan a la par. Pero luego hay una componenda generalmente, un “trato”, un gitaneo.

—Bueno: dos días de lluvia, dos, con tal que no sean los días de corrida —chalanea la Feria.

—Veremos, veremos; trataremos de complacerte —exclama el Otoño.

Pero hay veces en que Octubre se olvida de sí mismo y deja de hostigar a la Feria, esa osada, esa fronteriza de ojos verdes... Y la Feria, junto al alcázar mismo del otoño, pasa revista a todas las ilusiones jóvenes sin que ningún temporal gamberro la moleste.

* * *

1960.— ...Y así, como fruta en sazón, cae, el veintiocho de Septiembre, del árbol de la Tradición, el Pregón de los Gigantes y Cabezudos.

Van diciendo: “Salve”.

“Salve ciudad. Salve, hombres de Úbeda... ¿Veis qué sencilla es la alegría? No es bueno el afán oscuro, interminable, que a cada hora horada túneles negros dejado de la luz cálida que acaricia montañas. No es bueno el esfuerzo penoso y terrible de un anhelo de riquezas que luego van a ser pavesas. ¿Lo entendéis? El mundo trabaja demasiado. Nosotros no sabemos para qué el mundo trabaja demasiado, esquivando la clara sugerencia de los pájaros cantores. Es mejor descansar un poco, reposar en beneficio de ocio, para que la brisa rice los lacios pensamientos. Nosotros os invitamos a la feria. A la feria: risa y brisa. Nosotros queremos un espejo en cada una de vuestras almas para nuestra mueca gozosa. Nosotros os traemos un mensaje de ingenuidad. Por eso buscamos y rebuscamos debajo de la escoria del hombre el metal del niño. Metal que tintinee jubiloso entre el polvo. Nosotros queremos un oro de cristal... Mirad, registrad: no es una utopía. Mirad, registrad. Lo tenéis oculto, debajo de vuestro empeño y de vuestra codicia. Mirad, registrad. ¿No encontráis, casi ahogado bajo la balumba horrible de vuestra existencia atareada y urgente, un niño —niño antiguo, oxidado niño aherrojado—? Tomadlo, sacadlo, limpiadlo. En él está el oro de cristal. Miradnos con sus pupilas, no nos miréis con las vuestras. Miradnos con su fervor y entonces veréis que la alegría no tiene un precio, que no se compra: que se da.”

* * *

1961.— Menos mal que el deseo de la alegría no muere y alentaré, mientras existan hombres, a despecho de todas las amenazas. Lo importante sería que este afán, en lugar de derivar por frenéticos cauces, supiera enmarcarse siempre dentro de la norma, con una pauta de señorial elegancia. Estamos siempre a tiempo de luchar para que en Úbeda la Feria perpetúe cánones de serenidad; para que no se nos pierda la alegría de los días de fiesta en desenfreno. Y a veces pensamos eso: que una feria que tiene su pregón en las badajadas —que suenan a tiempo ido— de la campana del reloj municipal, pensamos que una feria así debe como estar “asegurada” contra excesos de frivolidad que puedan desmentir su casi patriarcal origen.

* * *

1961.— Puedes divertirte con ilusiones y puedes divertirte con bellos recuerdos. Pero eso, en casa. En la feria, diviértete con la feria.



1963.— Cualquiera, por anquilosada que tenga su juventud, por encanecidas que tenga las ilusiones, sabe nadar en la feria, sabe flotar en sus reverberantes aguas sin caer al fondo.

Precisamente porque la diversión de la feria tiene un fundamento de candor; precisamente, porque la feria no es frívola. Otras alegrías prefabricadas existen, otros placeres de receta se ofrecen por ahí que la natural sapiencia de la madurez repugna. Divertirse por divertirse, divertirse en frío y en caliente, divertirse a troche y moche, hacer de la diversión una profesión, resulta bastante ridículo, sobre todo cuando se han rebasado ciertos estadios de edad. Pero la feria es asueto ocasional, esporádico; y su espontaneidad, su eclosión colectiva, nos une al prójimo en cordialidades generosas. Hasta el punto de que la alegría de la feria, por no ser exclusivamente nuestra, sino alegría común de las gentes que en ella participan, es, en cierto modo, una virtud social. En ella hay una comunión de clases, de edades y de estados. Y, además, el carácter tradicional que siempre las fiestas populares tienen nos hace a todos sentirnos miembros no solo de la sociedad actual sino también de la del pasado. Hasta los recuerdos y las nostalgias tienen su sitio en la feria.

* * *

1966.— Año tras año, el otoño señala en Úbeda, junto al trance ferial, la oportunidad para una recapitulación. Hasta cierto punto, ahora, se cumple en la ciudad un final de curso. Contenido, pues, ante los logros conseguidos, ante la cosecha más o menos abundante. Y, también, la pequeña desilusión que trae consigo esta o aquella frustración... Tiempo en suma San Miguel, en la esquina del otoño, para constatar realidades, formular propósitos, curar desalientos, izar júbilos. Ocasión de prueba y de esperanza.

* * *

1974.— La feria. Úbeda la recibe contenta, pero quizá sin presumir demasiado. Sin presumir demasiado de feria. ¿Para qué? Al fin y al cabo la feria sucede en todas partes y antes o después viene a todos los pueblos. A Úbeda le viene casi al final, como si la ciudad la hubiese ido aplazando, como si no tuviese prisa. Y, no obstante, cuando salen el 28 de septiembre los gigantes y el campanón de la torre del reloj deja oír su pulso de siglos —¡tamm... tamm... tamm...!— hay un alboroto callejero, hay una movilización general.

(...)

Y cuando pase la feria y empiece a soplar el ábrego, todo será de una tristeza añorante y fértil. Porque también cabe fertilidad en la tristeza cuando sabe contenerse en limpia melancolía, sin descuadernarse en malhumores sombríos.

* * *



FERIA Y FIESTAS DE SAN MIGUEL 2016

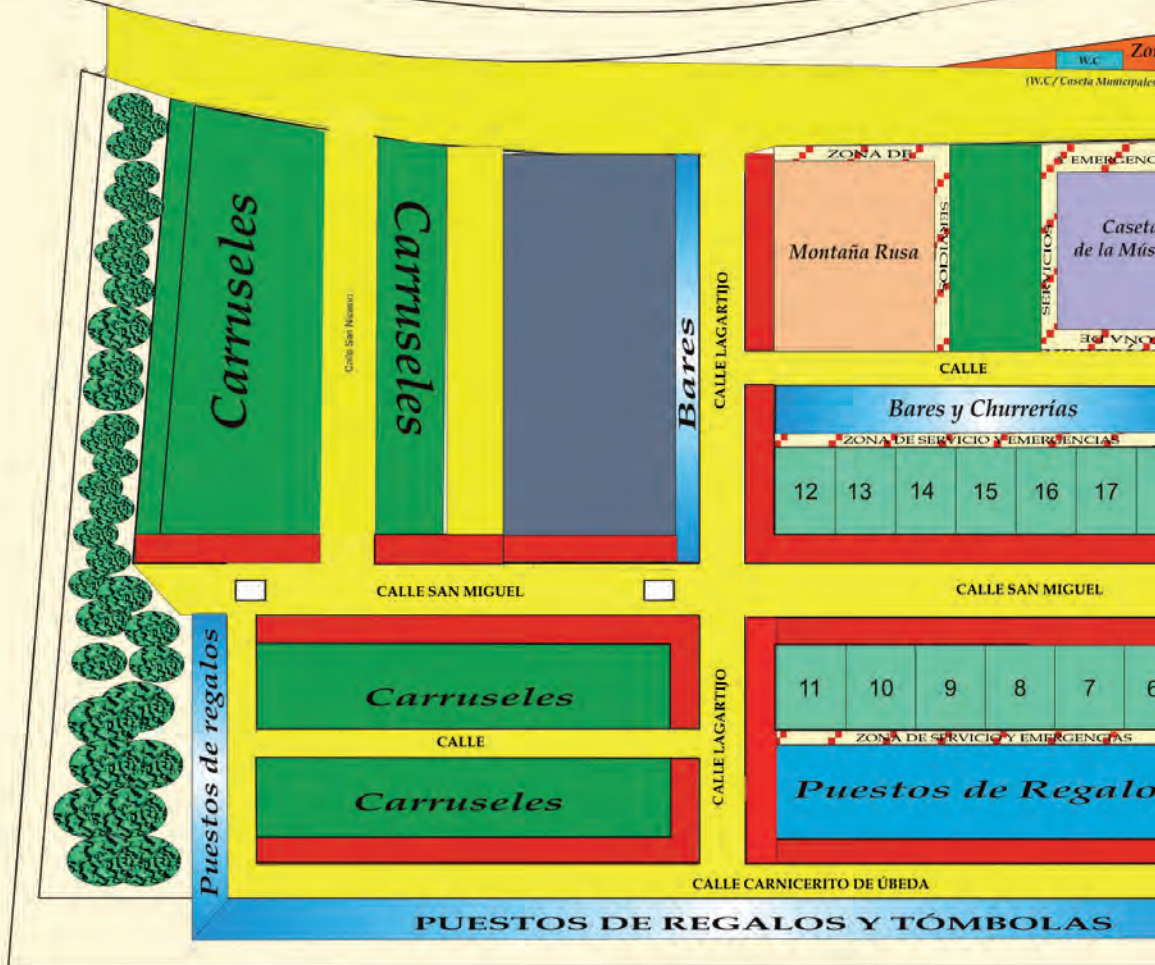
Programa Oficial



ÚBEDA

Ciudad Patrimonio de la Humanidad

Recinto Ferial





Casetas de Feria San Miguel 2016

- 1- Amigos de la Música
- 2- Los Monteros
- 3- Diario Jaén
- 4- Juan del Londres
- 5- Club Diana
- 6- Jesús Nazareno
- 7- La Caída
- 8- Borriquillo
- 9- Oración en el Huerto
- 10- La Sentencia
- 11- Santo Entierro
- 12- La Humildad
- 13- Las Angustias
- 14- Virgen de Gracia
- 15- Prendimiento
- 16- Buena Muerte
- 17- La Columna
- 18- Expiración

SEPTIEMBRE

MIÉRCOLES 21

8,00 tarde. Sala “Julio Corzo” del Hospital de Santiago. **PRESENTACIÓN DE LA FIESTA DE LOS TOROS EN ÚBEDA DESDE EL SIGLO XV HASTA 1846** (COLECCIÓN CUADERNOS DE SAN MIGUEL), de JUAN RAMÓN MARTÍNEZ ELVIRA.

JUEVES 22

4,00 tarde. Pabellón Polideportivo Municipal “Antonio Gutiérrez *El Viejo*”. **XVII TORNEO DE ÚBEDA DE PÁDEL** (Categorías masculinas 1º y 1º, femeninas y principiantes).

8,30 tarde. Hospital de Santiago. **INAUGURACIÓN DE LA IIª EXPOSICIÓN DE VEHÍCULOS CLÁSICOS Y ANTIGUOS “CIUDAD DE ÚBEDA”**, organizada por el Club “Unos Amigos y sus Clásicos”, de Úbeda.

8,30 tarde. Complejo Polideportivo “Antonio Cruz Sánchez”. **TROFEO DE FÚTBOL DE FERIA “ALCALDESA DE ÚBEDA”**, a jugar entre los equipos C.D. ÚBEDA VIVA y C.D. TORREPEROGIL.

8,30 tarde. Peña Taurina “Más que Maestros” (C/ Emperador Carlos nº 1, Bajo). **PRESENTACIÓN DEL TROFEO AL MEJOR TORO DE LA FERIA TAURINA DE SAN MIGUEL**, original de RAMÓN GARRIDO MARTÍNEZ, con intervención de la ganadera MARÍA JESÚS GUALDA.

VIERNES 23

4,00 tarde. Pabellón Polideportivo Municipal “Antonio Gutiérrez *El Viejo*”. **XVII TORNEO DE ÚBEDA DE PÁDEL** (Categorías masculinas 1º y 1º, femeninas y principiantes).

4,00 tarde. Complejo Polideportivo Municipal “Antonio Gutiérrez *El Viejo*”. **XX TROFEO**

LOCAL DE TENIS “FERIA DE SAN MIGUEL” (no federados, categorías Alevín, Infantil, Cadete, Junior, Absoluta, Masculino y Femenino simple).

8,30 tarde. Auditorio del Hospital de Santiago. **PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA. NOCHE SOLIDARIA** a beneficio del proyecto **EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS** de la Asociación A.L.E.S. de Padres de Niños con Cáncer. Concierto **EL SAXO EN ESTADO PURO**, a cargo de Alberto Navarrete.

10,00 noche. Plaza de Toros de San Nicasio. **CONCIERTO** del grupo **ECOS DEL ROCÍO**.

SÁBADO 24

9,00 mañana. Pabellón Polideportivo Municipal “Antonio Gutiérrez *El Viejo*”. **XVII TORNEO DE ÚBEDA DE PÁDEL** (Categorías masculinas 1º y 1º, femeninas y principiantes).

9,00 mañana. Complejo Polideportivo Municipal “Antonio Gutiérrez *El Viejo*”. **XX TROFEO LOCAL DE TENIS “FERIA DE SAN MIGUEL”** (no federados, categorías Alevín, Infantil, Cadete, Junior, Absoluta, Masculino y Femenino simple).

6,00 tarde. Auditorio del Recinto Ferial. **FESTIVAL OF COLORS ÚBEDA**.

8,00 tarde. Auditorio del Hospital de Santiago. **PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA. NOCHE SOLIDARIA** a beneficio del proyecto **EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS** de la Asociación A.L.E.S. de Padres de Niños con Cáncer. **Xº CERTAMEN DE COROS ROCIEROS “CIUDAD DE ÚBEDA”**, con la participación del Coro Rociero “Aires Ibrenos” (Ibros), Coro Infantil “Oro Verde” (Peal de Becerro), Coro de la Misericordia (Torreperogil), Coro Rociero de Cazorla y Coro Rociero “Romeros de Santiago” (Úbeda).

DOMINGO 25

9,00 mañana. Pantano del Guadalén. XXXII CONCURSO NACIONAL DE PESCA “CIUDAD DE ÚBEDA” (agua dulce).

9,00 mañana. Complejo Polideportivo Municipal “Antonio Gutiérrez El Viejo”. XX TROFEO LOCAL DE TENIS “FERIA DE SAN MIGUEL” (no federados, categorías Alevín, Infantil, Cadete, Junior, Absoluta, Masculino y Femenino simple).

9,00 mañana. Pabellón Polideportivo Municipal “Antonio Gutiérrez El Viejo”. XVII TORNEO DE ÚBEDA DE PÁDEL (Categorías masculinas 1º y 1º, femeninas y principiantes).

8,00 tarde. Auditorio del Hospital de Santiago. PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA. NOCHE SOLIDARIA a beneficio del proyecto EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS de la Asociación A.L.E.S. de Padres de Niños con Cáncer. CONCIERTO del grupo VINICIUS VIVE.

LUNES 26

8,00 tarde. Iglesia de San Miguel (Convento de Padres Carmelitas Descalzos). SOLEMNE TRIDUO EN HONOR DE SAN MIGUEL.

MARTES 27

8,00 tarde. Iglesia de San Miguel (Convento de Padres Carmelitas Descalzos). SOLEMNE TRIDUO EN HONOR DE SAN MIGUEL.

8,30 tarde. Auditorio del Hospital de Santiago. PREGÓN OFICIAL DE LA FERIA Y FIESTAS DE SAN MIGUEL DEL AÑO 2016, a cargo de D. JOSÉ RAMÓN “PEPO” DELGADO MOLINA.

MIÉRCOLES 28

4,00 tarde. Club de Billar “Los Amigos” (C/ Cerámica, Nave 127). Iª PRUEBA DEL RAN-

KING DE BILLAR DE LA FEDERACIÓN ANDALUZA DE BILLAR “CIUDAD DE ÚBEDA”.

5,45 tarde. Hospital de Santiago. PASACALLES DE LA Agrupación Musical Ubetense.

ITINERARIO: C/ Obispo Cobos, C/ Mesones, Pza. de Andalucía, Pza. del Doctor Quesada, Real, C/ María de Molina, C/ Juan Ruiz González, Pza. Vázquez de Molina.

6,30 tarde. Palacio de Las Cadenas. En la fachada principal del Ayuntamiento, CEREMONIA DE IZADO DE BANDERAS, con interpretación de los himnos de Úbeda, Andalucía y España.

A continuación, GRAN CABALGATA DE GIGANTES Y CABEZUDOS.

ITINERARIO: Pza. Vázquez de Molina, C/ Juan Ruiz González, C/ María de Molina, Real, Pza. del Doctor Quesada, Pza. de Andalucía, C/ Trinidad, Avda. Ramón y Cajal, Redonda de Santiago, Avda. de la Constitución, C/. San Cristóbal, C/. Sagasta, C/ Obispo Cobos, C/ Mesones, Pza. de Andalucía, Pza. del Doctor Quesada, Real, C/ Juan Montilla, Pza. del Ayuntamiento, al Ayuntamiento.

8,00 tarde. Iglesia de San Miguel (Convento de Padres Carmelitas Descalzos). SOLEMNE TRIDUO EN HONOR DE SAN MIGUEL.

9,00 noche. Recinto Ferial. ENCENDIDO DE LA ILUMINACIÓN EXTRAORDINARIA DE LA FERIA DE SAN MIGUEL, por la Alcaldesa y la Corporación Municipal.

9,00 noche. Caseta Municipal. GRAN VERBENA amenizada por el CUARTETO “ALKÁZAR”, que continuará después del concierto.

10,00 noche. Caseta de la Música. GRAN VERBENA amenizada por el GRUPO “CHASIS”, que continuará después del concierto.

11,00 noche. Caseta Municipal. CONCIERTO del grupo AMIGOS DE GINES.

12,00 noche. Caseta de la Música. CONCIERTO del grupo DE CAÍ.

JUEVES 29

Festividad de San Miguel Arcángel

10,00 mañana. Iglesia de San Miguel (Convento de Padres Carmelitas Descalzos). **SOLEMNE FIESTA PRINCIPAL** en honor de **SAN MIGUEL ARCÁNGEL, Patrono de la Ciudad.**

11,30 mañana. Iglesia de San Miguel. **PROCESIÓN DE SAN MIGUEL.**

ITINERARIO: C/ San Juan de la Cruz, Pza. 1º de Mayo, C/ Montiel, Corredera de San Fernando, Pza. de Andalucía, Rastro, Pza. del Marqués de la Rambla, C/ Antonio Medina, Pza. de San Pedro, C/ Juan Pasquau, Real, C/ María de Molina, Pza. 1º de Mayo, C/ San Juan de la Cruz, a la iglesia de San Miguel.

12,30 mañana. Plaza 1º de Mayo. **PROGRAMACIÓN INFANTIL DE FERIA.** Espectáculo **LOS COMEDIANTE DE LA PASCUALA**, a cargo de **Atlante Teatro.**

4,00 tarde. Club de Billar “Los Amigos” (C/ Cerámica, Nave 127). **1ª FASE PRELIMINAR DE BILLAR “CIUDAD DE ÚBEDA”**

5,30 tarde. Plaza de Toros de San Nicasio. **ESPECTÁCULO “GRAND PRIX”.**

6,30 tarde. Plaza Vázquez de Molina. **PROGRAMACIÓN INFANTIL DE FERIA.** Espectáculo **NO ES MÁS LISTO EL QUE MÁS SABE**, a cargo de **Payasos “Los Salpiñoni”.**

8,00 tarde. Auditorio del Hospital de Santiago. **PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA.** **NOCHE DE JAZZ.** Concierto del grupo **PLASTIC SOUL JAZZ BAND.**

9,00 noche. Caseta Municipal. **GRAN VERBENA** amenizada por el **CUARTETO “ALKÁZAR”**, que continuará después del concierto.

9,30 noche. Teatro Ideal Cinema. **XXII MUESTRA DE TEATRO DE OTOÑO.** Representación de la obra **YLLANA 25**, de Yllana, a cargo de la **Compañía Yllana**, de Madrid.

Reparto: **Fidel Fernández, Juan Ramos Toro, Juanfran Dorado, Luis Cao y Jony Elías.** Dirección: **Yllana.**

10,00 noche. Caseta de la Música. **CONCIERTO** de **HUGO SALAZAR.**

11,00 noche. Caseta Municipal. **CONCIERTO** de **MANUEL PUNZANO (TRIBUTO A MANOLO ESCOBAR).**

12,00 noche. Caseta de la Música. **CONCIERTO** de **LA HÚNGARA.**

2,00 madrugada. Caseta de la Música. **GRAN FIESTA** amenizada por el DJ **J.J. SORIA (Onda Cero Radio).**

VIERNES 30

4,00 tarde. Club de Billar “Los Amigos” (C/ Cerámica, Nave 127). **2ª FASE PRELIMINAR DE BILLAR “CIUDAD DE ÚBEDA”.**

6,30 tarde. Hospital de Santiago. **PROGRAMACIÓN INFANTIL DE FERIA.** **IV ENCIERRO INFANTIL DE SAN MIGUEL**, a cargo de la **Compañía «El Carromato»** y de **Teatro “Tartessos”.**

ITINERARIO: C/ Obispo Cobos, C/ Mesones, Pza. de Andalucía, Pza. del Doctor Quesada, Real, C/ María de Molina, C/ Juan Ruiz González, Pza. Vázquez de Molina.

9,00 noche. Teatro Ideal Cinema. **PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA.** **NOCHE DE ZARZUELA.** **GRAN ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA** a cargo del **GRUPO “LÍRICA ENTREACTO”**, con la participación del **Coro “San Marcos” (Sabiote), Coro de Marineros (Sabiote), Escuela de Danza “Lourdes” (Sabiote), Escuela de Danza “María Jesús” (Úbeda), Agrupación Musical “Silverio Campos” (Sabiote) y actores y actrices hasta sumar 180 personas en escena.** Dirección musical: **Sebastián Quirós Torres.** Dirección artística: **Isabelina Cejudo Martínez.**

A beneficio de los conventos de **Santa Clara (Madres Clarisas)** y de la **Purísima Concepción (Carmelitas Descalzas).**

DOMINGO 2

9,00 mañana. Pantano del Guadalén. XXXII CONCURSO INFANTIL DE PESCA “TROFEO ALCALDESA DE ÚBEDA”.

12,30 mañana. Plaza 1º de Mayo. PROGRAMACIÓN INFANTIL DE FERIA. Espectáculo *LA PANDILLA CAKE POP Y LA PATRULLA CANINA*, a cargo de **Dracon Ryus**.

5,00 tarde. Club de Billar “Los Amigos” (C/ Cerámica, Nave 127). 4º FINAL, SEMIFINALES Y FINAL DE BILLAR “CIUDAD DE ÚBEDA”.

5,30 tarde. Plaza de Toros de San Nicasio. CORRIDA DE TOROS, con los diestros EUGENIO DE MORA, IVÁN FANDIÑO y JUAN CARLOS VENEGAS, que lidiarán toros de la ganadería de **Partido de Resina (Pablo Romero)**.

6,30 tarde. Plaza Vázquez de Molina. PROGRAMACIÓN INFANTIL DE FERIA. Espectáculo de títeres *CENICIENTA*, a cargo de la **Teatro “La Paca”**.

8,00 tarde. Auditorio del Hospital de Santiago. PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA. NOCHE DE HUMOR. Espectáculo *COWBOY ESPACIAL*, a cargo de **DAVID NAVARRO**.

9,00 noche. Caseta Municipal. GRAN VERBENA amenizada por el CUARTETO “SAN FRANCISCO”, que continuará después del concierto.

9,30 noche. Teatro Ideal Cinema. XXII MUESTRA DE TEATRO DE OTOÑO. Representación de la obra *TRES HOMBRES Y UN DESTINO*, de **Juan Martínez Millán**, a cargo de la **Compañía “Por esos Cerros de Úbeda”**, de Úbeda.

Reparto: **José Carlos Gutiérrez Verdejo, Pedro Mariano Herrador Marín, Ramón Ignacio Montero Roldán y Araceli Moreno Guerrero**. Dirección: **Juan Martínez Millán**.

10,00 noche. Caseta de la Música. CONCIERTO del grupo **PLANETA 80**.

11,00 noche. Caseta Municipal. CONCIERTO de **ADOLFO (TRIBUTO A RAPHAEL)**.

12,00 noche. Caseta de la Música. FESTIVAL DEL BLUES Y ROCK, con actuación de los grupos **KING CULEBRA 3.0** y **TREX “HOMENAJE A LEÑO”**.

LUNES 3

1,30 tarde. Caseta Municipal. GRAN FIESTA DE HOMENAJE A LA TERCERA EDAD.

6,30 tarde. Plaza Vázquez de Molina. PROGRAMACIÓN INFANTIL DE FERIA. Espectáculo *AL-HAKAWATI EL CONTADOR DE HISTORIAS*, a cargo de **Teatro del Olivo**.

9,00 noche. Auditorio del Hospital de Santiago. PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA. CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE FERIA a cargo de la **AGRUPACIÓN MUSICAL UBETENSE**, dirigida por **D. Rafael Martínez Redondo**.

9,00 noche. Caseta Municipal. GRAN VERBENA amenizada por el CUARTETO “PASIÓN”, que continuará después del concierto.

9,30 noche. Teatro Ideal Cinema. XXII MUESTRA DE TEATRO DE OTOÑO. Representación de la obra *COSAS DE PAPÁ Y MAMÁ*, de **Alfonso Paso**, a cargo de **Producciones “Paso a Paso”**, de Madrid.

Al término de la función, se entregará a **MARÍA LUISA MERLO** el **IX PREMIO NACIONAL DE TEATRO “ANTERO GUARDIA”**.

Reparto: **María Luisa Merlo, Juan Meseger, Marta Valverde, Naim Thomas y Alberto Delgado**. Dirección: **José Manuel Pardo**.

10,00 noche. Caseta de la Música. CONCIERTO del grupo **LOS ASLÁNDTICOS**.

11,00 noche. Caseta Municipal. CONCIERTO de **ANTONIO RÓDENAS**.

12,00 noche. Caseta de la Música. FIESTA JOVEN DE DJ’s.

MARTES 4

Día de San Francisco de Asís

1,30 tarde. Caseta Municipal. **GRAN FIESTA DE HOMENAJE A LA TERCERA EDAD.**

6,30 tarde. Plaza Vázquez de Molina. **PROGRAMACIÓN INFANTIL DE FERIA.** Espectáculo **LA MÁQUINA**, a cargo de Teatro “Yera”.

8,00 tarde. Auditorio del Hospital de Santiago. **PROGRAMACIÓN CULTURAL DE FERIA. NOCHE FLAMENCA DE ÚBEDA**, con “EL TATO”, **PACO SÁNCHEZ**, “EL NIÑO DE LA CARMEN” y **JOSÉ ÁNGEL EXPÓSITO** al cante y **JUAN MANUEL ÁLVAREZ** a la guitarra.

9,00 noche. Caseta Municipal. **GRAN VERBENA** amenizada por el **TRÍO “EUREKA”**, que continuará después del concierto.

9,30 noche. Teatro Ideal Cinema. **XXII MUESTRA DE TEATRO DE OTOÑO.** Representación de la obra **LA CENA DE LOS IDIOTAS**, de **Francis Veber**, a cargo de la Teatral Ubetense “Tirsos y Caretas”, de Úbeda.

Reparto: **Rafael Nebrera Molina**, **Jose Soria Copado**, **Juan Manuel Garrido Delgado**, **Jorge M. Izquierdo Núñez**, **Segundo Garrido Olmedilla**, **Inma Ortega Sánchez** y **Pedro David Molina Serrano**. Dirección: **Micaela Hortelano Moreno**.

10,00 noche. Caseta de la Música. **CONCIERTO HOMENAJE A MECANO.**

10,30 noche. Terrenos aldeaños al Recinto Ferial. **CLAUSURA OFICIAL DE LA FERIA Y FIESTAS DE SAN MIGUEL 2016. GRAN ESPECTÁCULO DE FUEGOS ARTIFICIALES.**

11,00 noche. Caseta Municipal. **GRAN ESPECTÁCULO DE REVISTA.**

Úbeda, Septiembre y Octubre de 2016

El Concejal Delegado de Festejos
JERÓNIMO GARCÍA RUIZ

Vº. Bº.
La Alcaldesa,
ANTONIA OLIVARES MARTÍNEZ

P. S. M.
La Secretaria del Ayuntamiento,
MARIA DOLORES ABOLAFIA MONTES

El Secretario de la Comisión de Festejos
MANUEL MADRID DELGADO



CASETA DE LA MÚSICA

28 SEPTIEMBRE

10:00 noche. GRUPO "CHASIS"

12:00 noche. DE CAÍ.

29 SEPTIEMBRE

10:00 noche. HUGO SALAZAR

12:00 noche. LA HÚNGARA

2,00 madrugada. GRAN FIESTA

DJ J.J. SORIA

30 SEPTIEMBRE

10:00 noche. THE BLISTERS

(TRIBUTO A THE BEATLES)

12:00 noche. SERGIO CONTRERAS

2,00 madrugada. GRAN FIESTA

DJ J.J. SORIA

1 OCTUBRE

2:00 tarde. ANIMACIÓN Y TALLERES

DE SALSA Y BAILES LATINOS

10:00 noche. ORQUESTA FUSIÓN

12:00 noche. LOS INHUMANOS

2 OCTUBRE

10:00 noche. PLANETA 80

12:00 noche. FESTIVAL BLUES & ROCK

KING CULEBRA 3.0

TREX "HOMENAJE A LEÑO"

3 OCTUBRE

10:00 noche. LOS ASLÁNDTICOS

12:00 noche. FIESTA JOVEN de DJ's

4 OCTUBRE

10:00 noche. CONCIERTO HOMENAJE
A MECANO

CASETA MUNICIPAL

28 SEPTIEMBRE

9:00 noche. CUARTETO "ALKÁZAR"

11:00 noche. AMIGOS DE GINES

29 SEPTIEMBRE

9:00 noche. CUARTETO "ALKÁZAR"

11:00 noche. MANUEL PUNZANO

(Tributo a MANOLO ESCOBAR)

30 SEPTIEMBRE

9:00 noche. CUARTETO

"SAN FRANCISCO"

11:00 noche. NICOLÁS GARCÍA

(SE LLAMA COPLA)

1 OCTUBRE

9:00 noche. ORQUESTA "COCONUT"

11:00 noche. MANUEL ORTA

2 OCTUBRE

9:00 noche. CUARTETO

"SAN FRANCISCO"

11:00 noche. ADOLFO

(TRIBUTO A RAPHAEL)

3 OCTUBRE

9:00 noche. CUARTETO "PASIÓN"

11:00 noche. ANTONIO RÓDENAS

4 OCTUBRE

9:00 noche. TRÍO "EUREKA"

11:00 noche. GRAN ESPECTÁCULO
DE REVISTA

CASETAS ATENDIDAS POR HOTEL RL "CIUDAD DE ÚBEDA"

*Comidas familiares y de empresa / Servicio de barra
Precios populares / Platos del día con bebida incluida 6 €*

Normas relativas al acceso, paseo y permanencia de caballos en el Recinto Ferial 2016

Visto el número creciente de caballos que hacen presencia en el Recinto Ferial durante los días de la Feria de San Miguel y con el objetivo de evitar los problemas que pudieran surgir por la presencia de los mismos, con el ánimo de garantizar un perfecto disfrute de la fiesta para todos los ciudadanos, se dictan las siguientes normas relativas al paseo de caballos por el Recinto Ferial de la Feria de este año.

1. Los caballos podrán estar presentes en el Recinto Ferial y terrenos aledaños los días 29 y 30 de septiembre y 1, 2, 3 y 4 de octubre. El horario oficial para el paseo de caballos y cualquier tipo de carruajes por el Recinto Ferial y zonas adyacentes al mismo en el día indicado será de 12:30 a 16:30 horas. No podrá haber caballos, bajo ningún concepto, en el Ferial fuera del horario indicado.
2. Por motivos de seguridad, en ningún caso y bajo ningún concepto podrán pasear caballos ni carruajes por la Pasarela de acceso al Recinto Ferial, siendo exclusiva responsabilidad de los caballistas buscar los medios convenientes para acceder y salir del Ferial con absoluta seguridad para los viandantes.
3. En ningún caso los caballos deberán pasear o permanecer por los alrededores de la Caseta Municipal y de la Caseta de la Música. Asimismo, los caballistas no podrán entrar con sus caballos, bajo ningún concepto, en la zona en que se ubican los carruseles infantiles.
4. Los caballistas y cocheros deberán portar en todo momento la tarjeta sanitaria equina y el recibo original o fotocopia debidamente compulsada del seguro de responsabilidad civil que cubra los daños que pudiera causar el caballo.
5. Queda terminantemente prohibido el trote, galope y cabriolas de los caballos dentro del Recinto Ferial y calles adyacentes, permitiéndose tan sólo el paseo.
6. En caso de que algún caballo muestre síntomas de nerviosismo o alteración, deberá ser inmediatamente desalojado del Recinto Ferial, ateniéndose a lo dispuesto en la cláusula segunda.
7. Queda terminante prohibido el amarre de cualquier tipo de animal a casetas, farolas, árboles, protectores, señales de tráfico o cualquier otro elemento fijo o móvil susceptible de utilización para este uso, debiendo permanecer siempre a la mano de una persona competente.
8. Los caballistas y conductores de cualquier tipo de carruajes podrán ser sometidos por los agentes de la autoridad a la prueba de alcoholemia, aplicándose la normativa vigente en la Ley sobre Tráfico, Circulación de Vehículos a Motor y Seguridad Vial y demás aplicables al caso, pudiendo ser inmovilizado el caballo en caso de que el jinete superase los límites de alcohol en sangre establecidos.
9. Los caballos se encontrarán en perfecto estado de salud, siendo responsabilidad de los caballistas cualquier problema higiénico que pudiera derivarse por el estado de salud de su caballo.
10. Los caballistas menores de edad, en todo momento deberán ir acompañados por un mayor y deberán portar autorización expresa de sus padres o tutores legales, en la que lo autoricen a montar y asuman todas las responsabilidades que puedan derivarse del hecho de que los menores monten a caballo.
11. Bajo ningún concepto, ni aún con autorización paterna, podrán montar a caballo dentro del Recinto Ferial ni conducir carruajes tirados por caballos quienes no tengan 18 años cumplidos a fecha de 28 de septiembre de 2016.
12. Los caballistas asumen todas las responsabilidades que puedan derivarse de la presencia de caballos en el Recinto Ferial, y quedan obligados al cumplimiento exacto de estas normas así como de cuantas fuesen aplicables al caso.
13. Los agentes de la autoridad podrán exigir en todo momento el cumplimiento de estas normas por parte de los caballistas, dando lugar el incumplimiento por parte de estos a su expulsión del Recinto Ferial, inmovilización del caballo, sanción o cualesquiera otro supuesto recogido en la ley.
14. Los agentes de la autoridad quedan autorizados a tomar cuantas medidas prevea la ley para garantizar la seguridad en el Recinto Ferial, asegurando un perfecto desarrollo de la Feria y Fiestas de San Miguel para disfrute del conjunto de la ciudadanía.

Úbeda, septiembre de 2016
ANTONIA OLIVARES MARTÍNEZ
ALCALDESA DE ÚBEDA

CONSEJOS Y RECOMENDACIONES PARA UNA FERIA 2016 SIN PROBLEMAS

- Con las presentes indicaciones, los servicios coordinados que trabajan para un correcto desarrollo de la Feria y Fiestas de San Miguel pretenden llevar a todos los ciudadanos una serie de consejos prácticos sobre Prevención y Seguridad para las personas, y en todo caso, contar con el apoyo de estos servicios.
- Es importante que todos conozcamos el riesgo que existe en todas las instalaciones, edificios de viviendas, bares, restaurantes, casetas de feria y en general en todos los establecimientos de uso público por la aglomeración de personas que ello conlleva.
- Por lo que, con el esfuerzo prestado por estos servicios coordinados y con el interés que solicitamos de todos los ciudadanos, pretendemos reducir al máximo los riesgos para las personas y bienes, a lo que sin duda contribuirán el cumplimiento de las normas y recomendaciones que aconsejamos.

PROTECCIÓN CIVIL

- Ante cualquier emergencia llame al 112 o acuda a cualquier agente de la autoridad o a algún miembro de Protección Civil. Estos le facilitarán la ayuda precisa.
- Existe un servicio de localización de niños perdidos. Si se pierde un niño, solicite el apoyo de Protección Civil, Policía Nacional o Policía Local. En cualquier caso, recomendamos que los niños lleven siempre alguna identificación que recoja su nombre y apellidos, el nombre de sus padres, su dirección y un número de teléfono de contacto.
- Si necesita atención sanitaria, no dude en solicitarla en el centro asistencial instalado junto a la Caseta Municipal, en el Recinto Ferial.
- Piense y tenga en cuenta los lugares y motivos que pueden causar accidentes y ponga los medios para evitarlos.
- Exija que en las casetas se respeten las medidas de seguridad y denúncielo a la autoridad si no es así.
- Ante cualquier incidente o accidente, mantenga la calma y solicite la ayuda de los servicios coordinados de Protección Civil o llame al 112.
- Colabore con las medidas de limpieza del Recinto Ferial.

POLICÍA LOCAL - POLICÍA NACIONAL - GUARDIA CIVIL

- Ante cualquier hecho delictivo, no quede impasible. Comuníquenoslo: su anonimato es nuestra garantía.
- Respete las señales de tráfico y las indicaciones que realicen los agentes de la autoridad.
- Circule a velocidad moderada y mantenga la calma en las caravanas. Aparque en las zonas habilitadas al efecto. Sea respetuoso con el resto de conductores.
- Conductor, respete a los peatones y usuarios de la vía.
- Recuerde que está totalmente prohibido entrar en el Recinto Ferial con su automóvil.

BOMBEROS

- En caso de incendio, intente siempre conservar la calma.
- Hay que pensar en las posibles vías de escape y en que los humos suelen ser el problema más difícil de superar.
- Si el fuego se inicia en aparatos eléctricos, corte la corriente.
- De aviso inmediato ante cualquier conato de incendio.
- Recuerde que todas las casetas de feria tienen la obligación de contar con extintores. Exíjalos y denúncielo a la autoridad si alguna caseta carece de ellos.
- Evite sobrecargar las instalaciones eléctricas y deje suficiente espacio entre farolillos o adornos de papel y lámparas para evitar que aquellos se incendien.
- En cocina, proteja toldos, cortinas y enseres del calor para no provocar un incendio.

RECOMENDACIONES DE LA O.M.I.C.

- Recuerde que en las casetas y chiringuitos, los precios deben estar siempre expuestos de forma visible al público, haciendo constar la diferencia de precios en mesa y barra si esta existiera. No acepte la frase "precio según mercado" (S.M.), usada sobre todo en las raciones de marisco: el establecimiento debe fijar un precio exacto.
- En las casetas tiene que haber dos aseos higiénicos, una para señoras y otro para caballeros. Sea cuidadoso con ellos.
- Exija factura o ticket de cualquier consumición que haga.
- En las atracciones, respete siempre la edad aconsejable para cada una de ellas y cumpla estrictamente todas las normas de seguridad que se advierten.
- La fiesta puede acabar mal si abusa del alcohol: prudencia con la bebida.
- Según la Ley Antitabaco, está prohibido fumar dentro de las casetas, aunque estas podrán habilitar zonas para ello. Si nota alguna irregularidad, no dude en ponerlo en contacto de la O.M.I.C. o directamente requerir la intervención de la Policía Local.
- En caso de disconformidad con algún producto o servicio, no dude en solicitar una hoja de reclamaciones, ya sea caseta, puesto ambulante o tracción de feria, y en caso de que no se la faciliten acudan rápidamente a la Policía Local, que estará presente las 24 horas del día en el Recinto Ferial. Lo ayudarán a solucionar el problema haciendo informe de lo ocurrido para su remisión posterior a esta O.M.I.C.
- No se olvide de disfrutar y dejar disfrutar.

EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÚBEDA AGRADECE LA COLABORACIÓN CÍVICA DE TODOS LOS CIUDADANOS PARA EVITAR INCIDENTES DURANTE LA FERIA DE SAN MIGUEL 2016

Edita: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÚBEDA - ÁREA DE CULTURA Y FIESTAS

Imprime: GRÁFICAS MINERVA - ÚBEDA

Portada: PEDRO LÍNDEZ TRILLO

La información recogida en este programa puede sufrir modificaciones